

Autor scenariusza: Małgorzata Chećko

Każde dziecko ma w sobie ziejącą pustkę nastawioną na pobudzenie i jeżeli nie wypełnimy jej czymś, co jest ekscytujące, ciekawe i dobre dla niego, ono samo wypełni ją czymś, co jest ekscytujące i ciekawe i co nie jest dla niego dobre.

Theodore Roosevelt

Jednostka tematyczna: Sport-redagowanie i prezentacja ulotki reklamowej na podstawie pracy z tekstem *Open Mind Intermediate* Unit 6 Sport str. 98-101

Etap edukacyjny: szkoła ponadgimnazjalna

Przedmiot: język angielski

Czas trwania i miejsce: 2 godziny lekcyjne, XV LO Łódź, kl. II^B (5 godz. j. ang. w tygodniu), czerwiec 2004

Wstęp:

W roku szkolnym 2003/2004 prowadziłam w mojej szkole XV LO, Łódź klasę z rozszerzonym programem języka angielskiego w wymiarze 5 godz. tyg.

Jeszcze wiosną poprzedniego roku odwiedził szkołę przedstawiciel WSiP z okazowym kompletem podręcznika WSiP Open Mind Pre-Intermediate oraz Intermediate. Po wnikliwej analizie tej oferty edukacyjnej w zespole nauczycieli języka angielskiego doceniłyśmy korelację tego kursu z wymaganiami Nowej Matury dla polskiego ucznia i postanowiłyśmy z przewodniczącą zespołu i kolegami realizować program wg. Tego kursu.

Była to dla nas i dla naszych uczniów niemała nowość, więc nadziei na dokonanie dobrego wyboru towarzyszyły liczne znaki zapytania o np. praktyczne zastosowanie tego kursu na lekcjach. Oto jedna z nich:

Cele lekcji:

- uczeń czyta ze zrozumieniem tekst (np. ulotki reklamowe klubów sportowych)
- wykonuje zadania typu egzaminacyjnego sprawdzające to zrozumienie-przyporządkowanie (ćw. Would you like to join us? Which sports clubs do these refer to?)
- wykorzystuje nabyte wiadomości językowe i technologii komputerowej do redagowania własnej ulotki
- korelacja z zajęciami informatyki-wykorzystanie edytora tekstu, zasobów Internetu
- rozwijanie postawy aktywizującej podczas lekcji
- osvajanie stresu przedegzaminacyjnego-doskonalenie umiejętności prezentacji na forum klasy

Forma pracy uczniów:

praca tekstem, praca w parach, burza mózgów, praca indywidualna lub w parach z wykorzystaniem komputera, prezentacja

Metody:

kognitywna, podejście komunikacyjne

Pojęcia kluczowe:

skim reading, scan reading, marketing, ulotka reklamowa, kinestetycy, prezentacja, ewaluacja, Nowa Matura, stres

Pomoce dydaktyczne:

podręcznik *Open Mind Intermediate* WSiP, Warszawa 2003, komputer, plansze, mazaki, kredki

Bibliografia:

1. Carla Hannaford *Zmysłne ruchy, które doskonalą umysł*, Medyk oraz Polskie Towarzystwo Kinezyjologiczne, 1998
2. Elliot J. Place *M Dzieci i młodzież w kłopotcie*, WSiP Warszawa 2000
3. H. Rylke *Pokolenie zmian*, WSiP, Warszawa 1999

Tok lekcji:

Lekcja ta jest kolejną wykorzystującą Unit 6 Sport, dlatego też:

1. Burza mózgów-utrwalamy dotychczas opracowaną leksykę dot. Sport, wypracowujemy definicje niektórych sportów z wykorzystaniem relative clauses, np.....is a sport which....., a.....is a sportsman who...
2. Wspominamy marketingową stronę sportu, członkostwo w klubach, sprzedaż imprez.
3. Zapoznanie z zadaniem Unit 6 str. 98...refer to? Wspólne czytanie tekstu A, podejmujemy grupowe decyzje przyporządkowania, teksty B, C, D jako samodzielna praca w klasie, sprawdzenie wyników ćwiczenia (na razie bez wyjaśniania słówek-symulacja sytuacji egzaminacyjnej).
4. Wyjaśnienie ewent. Słówek czy zwrotów, tytuł tekstu A Wild River Club inspiracją do skojarzeń z tytułem filmu River Wild z Meryl Streep-swobodna komunikacja na ten temat: Teacher, do you remember when they are going down the river and....?
5. Which club to join? ćw. 1 str 100; praca w parach, podjęcie decyzji na podstawie tekstu, prezentacja decyzji i argumentacja na forum klasy(w miarę braku czasu przygotowanie jako praca domowa z kontynuacją na nast. Lekcji).
6. Praca domowa na termin za kilka dni: ćw. 2 str 101 przygotowanie własnych ulotek/folderów reklamowych klubu sportowego lub wyjazdu w parach lub indywidualnie (do wyboru lub w miarę dysponowania sprzętem) w miarę możliwości z wykorzystaniem technologii informatycznej oraz zasobów Internetu, przygotowanie do prezentacji i argumentacji na forum klasy.
7. Wyłożenie prac na ławkach, uczniowie chodzą po klasie, oglądają i czytają prace kolegów z zadaniem prezentacji własnej oraz wybranie ich zdaniem najlepszej kolegów.
8. Prezentacja pracy własnej 2-3 osoby/pary, zachęcają potencjalnych "klientów" do własnej oferty.
9. Prezentacja pracy kolegów 2-3 osoby/pary, uzasadnienie wyboru jako najlepszej
10. (podchodzą do danej ławki/stoiska targowego).
11. Wspólna ewaluacja tej nauki poprzez zabawę, przydatności takiej aktywności nauczaniu/egzaminach/pracy zawodowej.

Komentarz metodyczny:

„Jeżeli ruch jest konieczny do uczenia się i myślenia, to dlaczego ludzie, którzy są „nadpobudliwi” i cały czas ruszają się, nie są myślącymi i uczącymi się? Jeżeli ludzie posiadają wszystkie czynniki potrzebne do sensorycznego przyjęcia świata, do przetwarzania i integrowania informacji oraz do wykazania zdolności myślenia, to dlaczego niektórzy określani są jako „niewyuczalni”? Jeżeli instynkt nauki jest czymś wewnątrznie naturalnym dla ludzkiego ciała-umysłu od czasu prenatalnego aż do śmierci, to dlaczego niektórzy ludzie przeżywają „zaburzenia koncentracji”?”¹

Diagnoza tej klasy to średnio zaawansowany poziom językowy przy wyraźnym mixed ability lass. Przyjęta forma pracy realizuje wymagania programowe zadań egzaminacyjnych,

jednocześnie dając pole do działania uczniom na różnym poziomie językowym, kinestetykom, których kilku zaobserwowałam w grupie, a także zapalonym informatykom, choć nie był to wymóg konieczny (różne dysponowanie sprzętem w domu czy dostęp do pracowni informatycznej w szkole).

Dokonałam rozeznania ich zainteresowań informatycznych, gdy część osób, zwłaszcza „przeszkadzających” chłopców bardzo chętnie i aktywnie uczestniczyła w realizacji programu w oparciu o Unit 3 Computers tego podręcznika. Postanowiłam więc wyjść naprzeciw ich zainteresowaniom i potrzebie ruchu na lekcji, podręcznik *Open Mind Int* stanowił gotową inspirację do tego przedsięwzięcia.

Faktycznie, przygotowane prace-reklamy bardzo różniły się zawartością językową i szatą graficzną-od skromnych odręcznych do prawie profesjonalnych, kolorowych, całkowicie skomputeryzowanych.

Prezentacja na forum klasy przybliżyła uczniów do zadań matury poziomu rozszerzonego, oswaja ze stresem wystąpienie publicznego w przyjaznych warunkach znanego sobie otoczenia. Młodzi ludzie chętnie uczestniczyli w tej formie pracy. Osiągnęli dobre i bardzo dobre wyniki i oceny, co plasuje się powyżej standardów osiągnięć ucznia naszej szkoły [przyjęty standard to 4(dobry)].

Polecam podręcznik *Open Mind Intermediate* nauczycielom przygotowującym młodzież do egzaminu, zwłaszcza ambitniejsze, choć często zróżnicowane klasy do poziomu rozszerzonego Nowej Matury. Jest przyjazny polskiemu uczniowi i nauczycielowi.

Sama wraz z zespołem zamierzam kontynuować jego wykorzystanie na poziomie Intermediate i Pre-Intermediate w następnym roku szkolnym.

Wykaz wykorzystanych fragmentów tekstów:

1. „Zmyślne ruchy, które doskonalą umysł” dr Carla Hannaford, Medyk, 1998
2. Open Mind Inermediate Unit 6 Sport str 98-101.