

Autor: Alina Badura

Scenariusz lekcji przeznaczony jest dla uczniów **II etapu edukacyjnego** szkoły podstawowej i może być realizowany zarówno w klasie IV jak i w klasie V.

Powstał w oparciu o „Program nauczania sztuki (plastyki/muzyki)” autorstwa Stanisława Krzysztofa Stopczyka i Barbary Neubart, dopuszczony do użytku szkolnego przez MEN.

Przedmiot: plastyka
Czas trwania zajęć: minimum 45 minut
Miejsce: klasopracownia z ułożonymi wzdłuż stołami w taki sposób, aby uczestnicy mogli usiąść dookoła.

Temat: ZAPRASZAMY DO STOŁU

Zagadnienie programowe:

Działalność plastyczna - wykonywanie przedmiotów codziennego użytku z dbałością o funkcjonalność i walory estetyczne.

Wiedza o sztukach plastycznych - kompozycja jako organizacja płaszczyzny; kreska i plama jako środek wypowiedzi plastycznej; znak i symbol plastyczny.

Cele ogólne lekcji:

- Rozwijanie percepcji i ekspresji twórczej.
- Stymulowanie procesów wyobraźni i samodzielnego, twórczego myślenia.
- Wdrażanie do właściwego zachowania przy stole, używania prawidłowych form grzecznościowych, podnoszenia estetyki życia codziennego.
- Kształtowanie umiejętności współdziałania w grupie, tworzenia więzi pomiędzy osobami, integracji grupy.

Cele szczegółowe :

- Uczeń potrafi projektować i wykonywać proste kompozycje płaskie i przestrzenne, uwzględniając przy tym poznane zagadnienia i techniki plastyczne.
- Uczeń dostrzega cechy charakterystyczne otaczającej nas rzeczywistości.
- Uczeń potrafi zachować zgodność wypowiedzi plastycznej z tematem.
- Uczeń umie posługiwać się środkami komunikacji pozawerbalnej, używać symboli i znaków, przekazując własne wyobrażenia, odczucia i emocje.
- Uczeń zna zasady savoir- vivre u, zachowania się przy stole.
- Uczeń potrafi współpracować w grupie.

Formy pracy uczniów: zbiorowa, zespołowa, jednolita.

Metody pracy:

- naprowadzająca- nawiązanie do wiedzy znanej, wysunięcie problemu
- odkrywczą- eksperymentowanie, praca twórcza
- weryfikacyjna- ocena wspólnej pracy

Technika pracy: rysunkowa, malarska, kolaż.

Środki dydaktyczne: kilka arkuszy szarego papieru, flamastry, farby, kredki, pastele, szablony (filiżanka, talerzyk, łyżeczka, dzbanek) słodkości (chrupki, paluszki), dobry humor.

Wprowadzenie:

Proponowane zajęcia plastyczne powstały w oparciu o pedagogikę zabawy. Ta forma pracy pozwala dziecku postrzegać otaczającą go rzeczywistość w bardziej przystępny dla niego sposób. Kształtuje jego umiejętność czerpania radości ze swych działań i współpracy z innymi.

„... powiedz mi - zapomnę
pokaż - a zapamiętam
pozwól wziąć udział - a zrozumieć.”
(Konfucjusz)

Często, szukając inspiracji przy opracowywaniu zajęć plastycznych, warto zwrócić uwagę na nasze najbliższe otoczenie, na ludzi, na rzeczy, przedmioty, które nam najczęściej towarzyszą.

Niewątpliwie takim elementem naszej codzienności jest stół.

Stół zawsze stanowił centrum życia rodzinnego. Skupiał przy sobie wszystkich domowników. Przy nim spotykali się oni na wspólnych posiłkach lub przy okazji różnych uroczystości: imienin, wesel, urodzin.

W czasie tych zajęć STÓŁ stanie się nie tylko miejscem działań twórczych dzieci, ale także okazją do małej lekcji savoir-vivre u i bycia z sobą.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

Czynności nauczyciela	Czynności ucznia	Uwagi
<p>Część wstępna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Powitanie uczniów 2. Przygotowanie do zajęć(nauczyciel poleca uczniom przygotować stanowiska do pracy- długi stół). 3. Zaproszenie do wspólnej zabawy: Zabawa ta nie wymaga od Was jakiegoś specjalnego przygotowania, ważne, aby mieć dobry humor, głowę pełną pomysłów i wyobraźnię. Organizujemy przyjęcie- Nasze wspólne przyjęcie. Każdy z Was brał na pewno udział w jakimś przyjęciu, urodzinach, imieninach. Może marzyliście, by samemu je przygotować. Dziś ku temu jest okazja. 4. Nawiązanie do tematu: Stół to miejsce szczególne. Dlaczego? Kiedy? Jak stół wygląda? Co na stole może się znajdować ? <p>Część właściwa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Podanie tematu lekcji i część praktyczna: Zapraszam do zabawy- „Zapraszam do stołu”. To temat naszych zajęć. Do dyspozycji mamy obrus (szary papier) - rozłóżmy go na stole. Proszę, aby każdy zajął wygodne miejsce za stołem, wziął do ręki flamaster, kredki czy pędzel i puścił wodze fantazji. Nakrywamy do stołu. Co powinno znaleźć się na naszym stole? Pamiętajcie, że jest to przyjęcie. <p>W jaki sposób je ułożyć?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Powitanie nauczyciela, klasy. 2. Przygotowanie stanowisk, odpowiednie ułożenie stołów. 3. Uczniowie uważnie słuchają. 4. Uczniowie włączają się do dyskusji: -Bo spotykają się przy nim ludzie -Przy posiłkach, rozmowach, uroczystościach, konferencjach. -Może mieć różne kształty, wielkości, może być np. nakryty obrusem, serwetą. Może być pusty albo obficie zastawiony. -Różne rzeczy, przedmioty, jedzenie, nakrycia. 5. Uczniowie przyjmują zaproszenie do wspólnej zabawy. -Uczniowie rozkładają szary papier , który posłuży im za obrus, zajmują miejsca, przygotowują się do zadania. -Uczniowie wykonują polecenia nauczyciela. -Talerzyki, filiżanki, sztuce, serwetki. 	

<p>Rozrysujcie to na stole- każdy swoje nakrycie.</p> <p>Obok swojego miejsca zróbcie swoje wizytówki lub wymyślcie jakiś swój znak, symbol.</p> <p>Mamy ślicznie nakryty stół. Brakuje jeszcze kwiatów, aby było ładnie i przyjemnie- może ktoś narysuje wazon z kwiatami jakie tylko chcecie, niech będzie pięknie i kolorowo.</p> <p>Świetnie, można wnieść na stół przygotowane (wymyślone) przez Was pyszności.</p> <p>Narysujcie to, na co macie ochotę- może to będzie ogromny, czekoladowy tort albo słodkie lukrowane ciasteczka. Może sernik albo lody z owocami i polewą?</p> <p>Narysujcie również dzbanki z pomarańczowym albo truskawkowym napojem.</p> <p>Stół jest piękny ,kolorowy, suto zastawiony.</p> <p>Spójrzmy wokół siebie, zobaczymy w jak miłym towarzystwie przyszło nam usiąść. Uśmiechnijmy się do swego sąsiada, poczęstujmy go smakołykami- pamiętajmy, że wszystkie czynności rozrysowujemy. Nie pozwólmy, by ktoś czuł się samotnie lub by mu czegoś brakowało.</p> <p>Żeby było nam wesoło zaśpiewajmy wspólnie krótką przyśpiewkę-powtórzcie za mną słowa:</p> <p>Jedzonko pachnie nam, że hej ręce umyte, buzia też a więc siadajmy bo już czas smacznego, smacznego, życzymy Wam mniam, mniam!</p> <p>Nauczyciel może w tym momencie rozłożyć na stole chrupki, paluszki, kukurydzą prażoną.</p>	<p>-Uczniowie rozrysowują nakrycia.</p> <p>-Uczniowie wykonują swoje wizytówki, symbole.</p> <p>-Kilku uczniów rozrysowuje na środku wazon z bukietem ślicznych kwiatów , które rozjaśniają stół.</p> <p>-Uczniowie rozrysowują wymyślone przez siebie pyszności prześcigając się w pomysłach.</p> <p>-Uczniowie wykonują polecenia nauczyciela, częstują i dbają o to, by osobie siedzącej obok niczego nie brakowało- każdą wykonaną czynność rozrysowują.</p> <p>-Uczniowie powtarzają słowa, próbują zaśpiewać.</p> <p>-Wszyscy częstują się.</p>	
--	---	--

<p>Czas na życzenia i prezenty. Rozejrzyjcie się wokół, może chcecie komuś powiedzieć coś miłego albo wręczyć kwiatek lub podzielić się czymś niezwykłym. Podejdźcie do tej osoby - napiszcie lub narysujcie to, co chcecie jej podarować. Bawmy się.</p> <p>W czasie realizacji zadania nauczyciel nadzoruje pracę uczniów, delikatnie naprowadza, wskazuje różne możliwości rozwiązań, służy swą pomocą, jednocześnie włączając się w zabawę. Zwraca uwagę na odpowiednie rozmieszczenie elementów na płaszczyźnie, kolorystykę pracy, estetykę wykonania, pomysłowość, inwencję twórczą.</p> <p>Część końcowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Na koniec podziękujmy sobie wzajemnie za mile spędzony czas. Zobaczmy jak prezentuje się nasz STÓŁ, ile na nim wspaniałych pomysłów- to wszystko wasza praca. 7. Sprzątanie klasopracowni , pozostawienie ładu i porządku na stanowisku pracy. 8. Wyeksponowanie pracy uczniów w pracowni, tak by przypominała o mile spędzonych chwilach, dzielenie się wrażeniami. 9. Pożegnanie. 	<p>-Uczniowie podchodzą do siebie, składają sobie życzenia, wręczają prezenty- wszystkie czynności oczywiście rysują.</p> <p>-Uczniowie wykonują polecenia nauczyciela (działania twórcze).</p> <p>-Uczniowie dziękują sobie wzajemnie za mile spędzony czas. -Wstają, oglądają swoją wspólną pracę.</p> <p>-Sprzątanie pracowni.</p> <p>-Rozlokowanie pracy na ścianie. -Dzielenie się wrażeniami.</p> <p>-Pożegnanie.</p>	
---	---	--